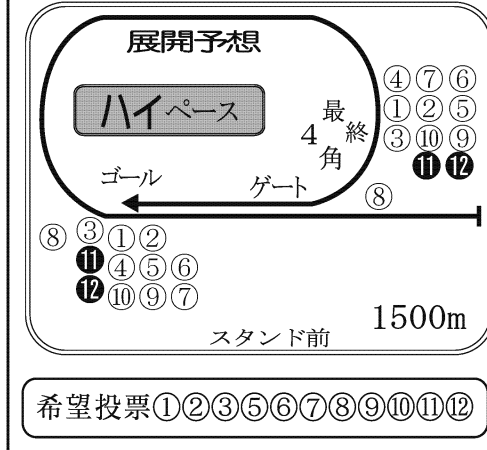


# 楽天競馬の特産品プレゼント締切間近！特別

## 10R A2-2組 1500m (距離選択)

馬番	性別	年齢	種別	調教師	厩舎	出走	競走得点	最高格付け	時期成績
1	雄	9	栗	仲つたり型/A	ナカヤマファースト	アルティスタエース	56	4.15良-0.5	23年A2-1 ⑤着
2	去4黒鹿	レガロ	黒	きびきび型/B	エムティヒビキ	56	4.15良-0.5	23年A2-1 ④着	
3	牝5鹿	ロードカナロア	赤	仲つたり型/B	グランメゾン	54	4.15良-0.5	23年A2-1 ④着	
4	牝5栗	イストラビータ	青	きびきび型/B	ルナエルモッサ	54	4.15良-0.5	23年A2-1 ④着	
5	雄5鹿	ワールドエース	黄	きびきび型/B	マイネルヘリテージ	56	4.15良-0.5	23年A2-1 ④着	
6	雄6黒鹿	キングカメハメ	注	きびきび型/B	ガクチカキッズ	56	4.15良-0.5	23年A2-1 ④着	
7	牝6青鹿	エンフランド	注	きびきび型/B	ブーケドフルール	54	4.15良-0.5	23年A2-1 ④着	
8	牝7栗	ネオユニヴァース	注	きびきび型/B	アルカウン	54	4.16良-1	23年A2-1 ④着	
9	牝6鹿	ワールドエース	注	仲つたり型/B	キョウエイロナ	54	4.16良-1	23年A2-1 ④着	
10	牝4栗	トビーズコーナー	注	チヤカツ型/B	ミオソフィア	54	4.16良-1	23年A2-1 ④着	
11	雄6声	エスポワールシチー	注	きびきび型/B	サッキールピアノ	55	4.16良-1	23年A2-1 ④着	
12	牝4黒鹿	ルーラーシップ	注	チヤカツ型/B	ウインコマチ	54	4.15	23年B1-3 ①着	



連対時馬体重・最高格付け・時期成績 (すべての金沢のみ)

馬番	馬名	年齢	組	着順	3月~5月
1	アルティ	23年	A2-1	⑤着	0 0 1 1
2	エムティ	23年	A2-1	④着	0 0 0 3
3	グランメ	23年	A2-1	⑨着	0 0 1 3
4	ルナエル	23年	A2-1	④着	0 0 0 3
5	マイネル	414~426*	23年	A2-1	④着 2 1 0 6
6	ガクチカ	479*	24年	A2-2	③着 1 0 1 0
7	ブーケド	430*	23年	B1-1	④着 1 0 0 1
8	アルカウ	443~473*	24年	A2-1	③着 3 0 2 7
9	キョウウ	438~448*	23年	A1-2	②着 3 4 1 1
10	ミオソフ	404~421*	23年	A1-2	⑧着 0 2 0 10
11	サッキー	490~495*	24年	B1-3	①着 3 0 0 0
12	ウインコ	437~451*	23年	B1-3	①着 2 0 0 0

同厩舎

(井 樋) ①⑤⑥⑧ (加藤義) ⑦⑩ (中川雅) ⑪⑫

報知新聞 ◎12 ○9 ▲11 △8・6

大井 立ち回り一つで反撃可能⑤が穴。  
燦勝宣言 馬単 5=12 5=11 5-8 5-11

中村 競り勝った前走評価⑪。  
調教診断 馬単 11=8 11-9 11-5 8-9

竹田 前走は外々なし崩しの内容⑨。  
GET! 馬単 9=12 9-8 9-7 12-8

## 10R 圈内多い 更に上を目指す！ ウインコマチ

3連単 (計34点)

12 ▶ 11 8 9 ▶ 11 8 9  
5 ▶ 5 6 7

11 8 ▶ 12 ▶ 5 6 7

11 8 ▶ 11 8 9 ▶ 12

馬番単式 (計8点)

12⇒11 11⇒8  
12⇒8 12⇒5

競馬カナザワ データ室 ヒント

単勝率 20% 既展格時好ス末  
連対率 55% 舎開上計配ピ決  
ワイド率 80% 報利位位馬ド足

⑪⑧⑦⑨⑤⑧⑦  
⑫⑪⑧⑤⑦③⑨

★目を引く動きブーケドフルール★

攻め特注馬 ⑦・⑤・⑨

1→ アルティスタエース (仕上がりアップ)  
前回 重助手 54.0 39.4 26.3 12.6 馬なり  
4.23 稍助手 57.7 43.1 29.1 13.8 馬なり

2→ エムティヒビキ (呼吸合ってきて)  
前回 中島 ~ 中間軽目 ~  
4.25 重魚住 61.6 44.5 29.1 13.8 馬なり

3→ グランメゾン (直前は落ち着いて)  
前回 良助手 内 50.2 37.4 25.2 12.1 直強目  
4.21 良助手 内 56.0 41.1 27.8 13.1 抑え  
22 良助手 内 45.5 29.5 13.6 馬なり

4→ ルナエルモッサ (折り合いスムーズ)  
前回 良魚住 53.1 38.0 24.7 12.1 馬なり  
4.26 良魚住 56.8 42.3 28.6 14.1 馬なり

5→ マイネルヘリテージ (相手に歩調合わせ)  
前回 良助手 55.7 39.6 24.9 12.2 直強目  
外カレンアイバーソン (3歳A1) 直強目に  
2.4秒先行0.2秒先着

6→ ガクチカキッズ (カみのない走り)  
前回 助手 ~ 中間軽目 ~  
4.25 重助手 56.1 41.2 27.3 12.8 馬なり

7→ ブーケドフルール (ラスト弾けた)  
前回 良助手 50.9 37.1 25.0 12.2 直強目  
4.25 重鈴木 53.7 38.2 25.1 12.4 馬なり

8→ アルカウン (活気が戻って)  
前回 柴田 ~ 中間軽目 ~  
柴田 ~ 中間軽目 ~

【レース分析】 現状比較が難しいフルゲート。逃げ⑧が作るペース、当日の馬場が鍵も、昇級も今季連勝内容が良く立ち回りも自在⑫⑪に期待。◎は昨季最終戦対戦で勝利⑫ウインに。差し台頭の流れなら⑤⑥⑦⑨まで連対以上可能性。

⑫ウインコマチ 休養明けから使いつづだった昨季は最終戦⑩に勝利、馬体充実の今季は更に走力UP。距離・展開に融通、大外での位置取りだけ。  
【中川師】 ローテーション通りにきているし、状態の方は変わらずいい意味での平行線。A級に昇格してどんなものかだが、次に繋がるような内容のレースを求めたいですね。

⑪サッキールピアノ C1勝ちの大井良績1200m・先行。1500m・差す競馬で競り勝った前走は昨季より状態UPを示すもの。時計的にも通用。  
【加藤義師】 春先の連闘もこなしてくれたし、前走は強敵相手にあの位置から競り勝ってくれた。昨年の暮れを思うと、随分と体質が強くなってきた感じ。初のA級戦ですが、どこまでやれるか楽しみ。

⑧アルカウン 昨夏は名古屋920m重賞を制した快足逃げ馬も、1700mまで勝ち星あり。小差に粘った前走より攻め気配UP、後続の動き次第。  
【井樋師】 行ってナンボの馬。自分の競馬に持ち込めるかどうか。

⑨キョウエイロナ 昨季も操縦の難しさ・使い込むと疲れ。展開・隊列も向かず前走は悪い材料が重なった不発か。巻き返し可能な攻め・走力で。  
【加藤和宏師】 1500mは十分にこなせる距離だが、前走のように速いペースだと、この馬の良さが生かし切れない感じ。デキに不満はないが、今回もこの馬向きの流れになるかどうか。

②エムティヒビキ 転入前は名古屋C級で3着が最高。前走4着は大健闘。  
【高橋優師】 前走は頑張ってくれました。引き続き元気一杯ですし、追い切りも適度なところを乗れました。クラスは高いですが、少しずつ慣れてくれれば。

③グランメゾン 1400m・先行なら好戦も、発馬・距離・先行争いが鍵。  
【宗綱師】 前走は位置取りが後ろになったからね。具合は悪くないので、前々で競馬ができれば。

⑤マイネルヘリテージ 3才時はMR0金賞②着、サラ大賞典③着も、今季は短距離にシフト。ここ2回は気性的に隊列・展開不向き。見限れず。  
【井樋師】 以前から乗り難いと言われている馬で、結果として前回は内枠から良さが出ない展開に。今度は気分良く競馬をさせてあげたいですね。一戦毎に毛ヅヤも馬っぷりも良くなっており、1500mに替わって違った面が見えれば。

⑥ガクチカキッズ 追い切りなしでも力が上だった前々走。前走は前残りに泣いた。南関東C1以上好走1200m以下。攻め強化も、距離・時計が鍵。  
【井樋師】 前走は展開負け。後ろからになるし、自分で競馬を作れないのがうかですが、馬の具合は悪くないです。

⑦ブーケドフルール 一昨年6月中央1勝クラス差し切りは他を上回り、展開も向いたが前走快勝驚けず。中1週でも反動ない好攻め。展開一つ。  
【加藤義師】 体調面で心配があった前走でしたが、展開が良かったとはいえしっかり動いてくれました。反動もなく追い切りも順調。一気に相手が強くなった分でどうかだけですね。

①アルティスタエース 浦和転厩後6~7才時C1まで12戦10勝の快進撃。割と自在、馬体回復なら前進可。  
【井樋師】 調整の難しい馬で、すぐトモが腫れてしまい、そこに苦戦しています。馬体は増えてくると思いますし、このクラスで頑張ってください。

⑩ミオソフィア 自在性が出た昨季は重賞④⑨着以外堅実・B1-1勝ち。同じ直線伸び負けでも前走は時計・着差詰め、昨季上昇5月。良化最中。  
【中川師】 今季は少し厳しい条件になっているが、この馬なりに毎回粘り強い走りはしてくれています。ここもソツのない競馬でひとつでも上を。

④ルナエルモッサ 気性的にも短距離の先行馬。健闘④④着以上は難しい。  
【川添師】 1400mは良いかと思えた前走がもう一つでした。この馬なりに調子は悪くないと思いますが…。

⑫ウインコマチ (ボリュームを保つ)  
前回 重田知 内 52.0 38.5 26.0 12.4 馬なり  
田知 ~ 中間内馬場軽目 ~

<b>金沢 激戦</b> <b>10</b> 1500m 12頭		<b>楽天競馬の特産品プレゼント締切間近！特別</b> <b>サラ系A2-2組（距離選択）</b>										① 750 レコード 2021.11 ② 240 テオレーマ ③ 120 1.32.1 55川田将 ④ 90 ⑤ 75
馬番	中佐本 西木村 貴正秀 雄人政好	馬主	性令毛色	斤量	脚質	【成績欄見方】縦一金沢開催又は出走競馬場 出走条件 横-1段目...日付 馬場(芝・ダート) 距離 着順 2段目...走破タイム 馬体重 3段目...斤量 騎手 頭数 人気 本紙予想 4段目...枠順 展開 上がり 装着 5段目...ペース ①着馬 時計差(又は時計差) ②着馬					6 前走	
		馬名	前戦地最終格付 他競馬場成績	勝利率	戦法別実績	前走	前々走	3前走	4前走	5前走	金沢通算の 距離別最高時計 成績	本年成績 金沢成績 通算成績
1	白	アルティスタエース	南関東B3 (マーベラスサンデー)	13.5 6 34	井樋一	4.15 良1400 取消	4.12 良1400 3	格付休み (馬体調整)	3.11 ヤ1500 5	1.12 良1500 4	12.26 良1500 5 1397	0 0 1 2 0 0 1 1 14.7 7 56 19366
2	黒	エムティヒビキ	東海C級 (センノロブイ)	0 0 6 22	高橋優	4.15 良1400 4	4.3 重1700 8	3.19 良1700 4	2.29 良1500 6	2.15 良1500 8	2.1 ヤ1500 7 1395	0 0 0 8 0 0 0 3 2 0 6 30 3869
3	赤	グランメゾン	兵庫C3 (ヴィクトワールヒサ)	1 8 1 15	宗綱泰	4.15 良1400 6	4.2 良1400 5	3.17 ヤ1400 3	3.11 ヤ1500 9	2.22 重800 7	2.8 ヤ800 2 511	0 1 1 6 0 0 1 3 1 9 8 28 4573
4	青	ルナエルモッサ	兵庫C3 (グラスワンダー)	2 3 3 20	川添明	4.15 良1400 9	格付休み (馬体調整)	3.25 ヤ1400 4	3.11 ヤ1500 4	1.25 良1400 8	1.9 良1400 6 1358	0 0 0 5 0 0 0 3 2 5 4 31 8873
5	黄	マイネルヘリテージ	快1勝クラス (ハイアーゲーム)	0 0 0 6	井樋一	4.15 良1400 7	4.2 良1400 6	3.17 ヤ1400 2	12.12 不1500 4	11.28 不1700 2	11.14 不1700 4 1497	0 1 0 2 5 6 1 9 5 6 1 24 5061
6	黄	ガクチカキッズ	南関東B3 (ゴールドアリュール)	4 7 4 30	井樋一	4.15 良1400 3	4.2 良1400 1	中央(全) 0 2 0 15 左賀高知 6 2 1 6 南関東 4 7 4 50 (3月22日 茨城)	12.17 良1200 6	11.29 良1000 1	11.9 良900 11 562	1 0 1 0 1 0 1 0 1 1 1 6 71 23855
7	緑	ブーケドフルール	高知C2 (ネオユニアース)	0 1 1 3	加藤義	4.15 良1500 1	番組除外 (鼻出血)	3.17 ヤ1400 4	3.3 重1400 5	2.18 ヤ1400 9	2.4 不1400 2 1307	1 1 1 4 1 0 0 1 4 1 2 20 10321
8	緑	アルカウン	東海B級 (アグネスデジタル)	0 0 0 3	井樋一	4.16 良1500 3	申込なし	3.17 ヤ1400 7	11.3 良1200 13	10.4 不1200 13	8.22 良920 1 547	0 0 1 1 7 3 2 11 9 7 2 24 23227
9	橙	キョウエイロナ	南関東C2 (イーグルカフェ)	0 0 0 10	加藤利	4.16 良1500 6	4.3 重1700 2	3.19 良1700 2	3.10 不1700 2	12.25 不1500 3	12.12 不1500 5 1355	0 3 0 1 6 7 6 3 7 7 6 27 11706
10	橙	ミオソフィア	東海A級 (マツリダゴッホ)	0 0 1 2	中川雅	4.16 良1500 5	4.3 重1700 4	3.17 ヤ1400 8	3.12 不1700 8	2.19 不1400 3	2.5 重1400 7 1302	0 0 1 6 5 6 1 15 6 7 2 21 5997
11	桃	サッキールピアノ	南関東C1 (ルピア)	3 0 2 37	加藤義	4.16 良1500 1	格付休み (馬体調整)	3.19 良1400 1	3.12 不1400 1	12.27 不1400 2	12.10 良1400 1 1287	3 0 0 0 5 1 0 1 8 1 2 38 11342
12	桃	ウインコマチ	中央未勝利 (テイエムオベラオー)	0 0 1 6	中川雅	4.2 良1700 1	格付休み (馬体調整)	3.10 不1400 1	3.10 不1400 1	12.27 不1400 1	12.10 良1500 1 1361	2 0 0 0 4 1 0 1 4 1 1 7 7274

10R 勝負根性は大したもの！サッキールピアノ

**馬番連単**  
**11⇒12 12⇒9**  
**11⇒9 12⇒8**  
**11⇒8 12⇒6**

**3連単フォーメーション (36点)**  
**11 12 11 8**  
**12 11 9 8**  
**9 12 8 6**  
**9 12 8 5**

**勝ち馬フアクター**  
 展開 ①⑧ 談話 ①⑤  
 距離 ⑧⑪ 調教 ⑦⑨  
 近走 ⑫⑪ 穴馬 ⑥⑤

【展望】今季連勝中⑪サッキールピアノと⑫ウインコマチの勢いを買いたい。ともにソツのない競馬ができて実に勝負強い走りが特徴。A2では減多に馬券から外れない⑨キョウエイロナ見限り早計。快足牝馬⑧アルカウンが引っ張る速い流れなら、差しに構える馬も決してノーチャンスではない。ツボに嵌れば⑥ガクチカ・⑤マイネルが一気に接近。

**中川貴雄** ⑫ウインコマチ  
(編集デスク) ⑫⇒⑥ ⑫⇒⑧ ⑫⇒⑨

**山西正人** ⑪サッキールピアノ  
(厩舎担当) ⑪⇒⑨ ⑪⇒⑫ ⑪⇒⑧

**佐々木秀政** ⑪サッキールピアノ  
(厩舎担当) ⑪⇒⑤ ⑪⇒⑩ ⑪⇒⑨

**中村勇好** ⑪サッキールピアノ  
(調教担当) ⑪⇒⑧ ⑪⇒⑨ ⑪⇒⑤



- ① **アルティスタエース** (取消し明けだが稽古は実に入念) 【井樋一師】調整の難しい馬で、すぐトモが腫れてしまい、そこに苦戦しています。馬体は増えてくると思えますし、このクラスで頑張ってください。
- ② **エムティヒビキ** (距離は1400ㄴがベストか) 【高橋優師】前走は頑張ってくれました。引き続き元気一杯で、追い切りも適度な所を乗れました。クラスは高いですが、少しずつ慣れてくれれば。
- ③ **グランメゾン** (前に行ってこそ、前走は度外視) 【宗綱泰師】前走は位置取りが後ろからになったからね。具合は悪くないので、前々で競馬ができれば。
- ④ **ルナエルモッサ** (さほど上昇度は感じられず) 【川添明師】1400ㄴは良いかと思えた前走がもう一つでした。この馬なりに調子は悪くないと思いますが。
- ⑤ **マイネルヘリテージ** (アテにまではしづらい近走内容) 【井樋一師】以前から乗り難いと言われていた馬で、結果として前回は内枠から良さが出ない展開に。今度は気分良く競馬をさせてあげたいです。一戦毎に毛ツヤも馬ツぶりも良くなっており、1500ㄴに替わって違った面が見えれば。
- ⑥ **ガクチカキッズ** (良績は短距離の差し、距離が鍵) 【井樋一師】前走は展開負け。馬の
- ⑦ **ブーケドフルール** (侮れない決め脚を持ち) 【加藤義師】体調面で心配があった前走でしたが、展開が良かったとは言えしっかり動いてくれました。反動もなく追い切りも順調。一気に相手が強くなった分でどうかだけですね。
- ⑧ **アルカウン** (小細工なし、ここも一目散の逃げ) 【井樋一師】行ってナンボの馬。自分の競馬に持ち込めるかどうか。
- ⑨ **キョウエイロナ** (テキ落ち否定、見限りは早計) 【加藤和師】1500ㄴは十分にこなせる距離だが、前走のように速いペースだと、この馬の良さが生かし切れない感じ。テキに不満はないが今回もこの馬向きの流れになるかどうか。
- ⑩ **ミオソフィア** (現状の力は十分に発揮) 【中川雅師】今季は少し厳しい条件になっているが、この馬なりに毎回粘り強い走りはしてくれています。これもソツのない競馬でひとつでも上を。
- ⑪ **サッキールピアノ** (不安見当たらない) 【同厩舎】中川雅 ⑩ウインコマチ
- ⑫ **ウインコマチ** (ボリュームを保つ) 【同厩舎】中川雅 ⑩ウインコマチ

調教タイム&守評

- ▶目を引く動きブーケドフルール◀
- ① **アルティスタエース** (仕上がりがアップ) 前 軽目の調整 4.23 稍 577 431 291 138 馬なり○助手
- ② **エムティヒビキ** (呼吸合ってきて) 前 中間軽目 4.25 重 616 445 291 138 馬なり○魚住
- ③ **グランメゾン** (直前は落ち着いて) 前 良内 502 374 252 121 直強目○助手 4.21 良内 560 411 278 131 抑え ○助手 4.22 良内 455 295 136 馬なり○助手
- ④ **ルナエルモッサ** (スタミナ温存して) 前 良 531 380 247 121 馬なり○魚住 4.26 良 568 423 286 141 馬なり○魚住
- ⑤ **マイネルヘリテージ** (相手に歩調合わせ) 前 良 557 396 249 122 直強目○助手 4.25 重 550 402 255 130 馬なり○松戸 外カレンアイバーソン(北日本新聞杯)直強目に2.4秒先行0.2秒先着
- ⑥ **ガクチカキッズ** (かみのない走り) 前 中間軽目 4.25 重 561 412 273 128 馬なり○助手
- ⑦ **ブーケドフルール** (ラスト弾けた) 前 良 509 371 250 122 直強目○助手 4.25 重 537 382 251 124 馬なり○鈴木
- ⑧ **アルカウン** (活気が戻って) 前 中間軽目 軽目の調整
- ⑨ **キョウエイロナ** (集中させながら) 前 良 584 368 240 125 直強目○助手 4.21 良 568 397 256 130 馬なり○助手 4.25 重 578 381 237 119 直強目○助手
- ⑩ **ミオソフィア** (体力温存させて) 前 中間軽目 軽目の調整
- ⑪ **サッキールピアノ** (不安見当たらない) 前 良 531 382 250 120 馬なり○加藤 軽目の調整
- ⑫ **ウインコマチ** (ボリュームを保つ) 前 重内 614 450 295 137 馬なり○田知 軽目の調整

Table with 12 columns (馬番) and 12 rows (馬名, 馬主, 調教, 出走, etc.). Includes race details for 10R and various horse statistics.

金沢10R 激戦

12頭 1500m

サラ系A2-2組 (距離選択) 楽天競馬の特産品プレゼント締切間近! 特別

賞金表 (賞金: 750, 240, 120, 90, 75) and レコード (1:32.1)

「馬券必勝法」展開編 人気が追い込み馬に集中したら金沢競馬は後方からの追い込みが決め手... 金沢競馬の細かいクラス分けで力量差があまりない場合は、先行馬に目を向けるのが得策といえるのではないだろうか。

馬券購入欄 (I-V, 馬単, 3連単)

好配当ゲット 夢馬券 3連単 24点 (5, 8, 9, 12)

出走馬の力関係 頭候補 (11, 12, 5, 8, 9, 6, 7, 10, 1, 2, 3, 4)

10R 勝負根性は大したもの! サッキールピアノ

馬番連単 (11⇒12, 12⇒9, 11⇒9, 11⇒8, 11⇒6, 11⇒5) and 3連単フォーメーション (36点)

【展望】今季連勝中⑪サッキールピアノと⑫ウインコマチの勢いを買いたい。ともにソツのない競馬ができて実に勝負強い走り特徴。A2では滅多に馬券から外れない⑨キョウエイロナ見限り早計。快足牝馬⑧アルカウンが引っ張る速い流れなら、差しに構える馬も決してノーチャンスではない。ツボに嵌れば⑥ガクチカ・⑤マイネルが一気に接近。

中川貴雄 (編集デスク) 山西正人 (厩舎担当) 佐々木秀政 (厩舎担当) 中村勇好 (調教担当)



1 アルティスタエース (取消し明けだが稽古は実に入念) 【井樋一師】調整の難しい馬で、すぐトモが腫れてしまい、そこに苦戦しています。馬体は増えてくると思いますが、このクラスで頑張ってください。

2 エムティヒビキ (距離は1400がベストか) 【高橋優師】前走は頑張ってくれました。引き続き元気一杯で、追い切りも適度な所を乗れました。クラスは高いですが、少しずつ慣れてくれれば。

3 グランメゾン (前に行ってこそ、前走は度外視) 【宗綱泰師】前走は位置取りが後ろからになったからか。具合は悪くないので、前々で競馬ができれば。

4 ルナエルモッサ (さほど上昇度は感じられず) 【川添明師】1400は良いかと思えた前走がもう一つでした。この馬なりに調子は悪くないと思いますが。

5×マイネルヘリテージ (アテにまではしづらい近走内容) 【井樋一師】以前から乗り難いと言われていた馬で、結果として前回は内枠から良さがでない展開に。今度は気分良く競馬をさせてあげたいです。一戦毎に毛ツヤも馬っぷりも良くなっており、1500に替わって違った面が見えれば。

6×ガクチカキッズ (良績は短距離の差し、距離が鍵) 【井樋一師】前走は展開負け。馬の

具合は悪くないです。後ろからになるし、自分で競馬を作れないのが。

7 ブーケドフルール (侮れない決め脚を持ち) 【加藤義師】体調面で心配があった前走でしたが、展開が良かったとは言えしっかり動いてくれました。反動もなく追い切りも順調。一気に相手が強くなった分でどうかだけでもね。

8△アルカウン (小細工なし、ここも一目散の逃げ) 【井樋一師】行ってナンボの馬。自分の競馬に持ち込めるかどうか。

9▲キョウエイロナ (デキ落ち否定、見限りは早計) 【加藤和師】1500は十分にこなせる距離だが、前走のように速いペースだと、この馬の良さが生かし切れない感じ。デキに不満はないが今回もこの馬向きの流れになるかどうか。

10 ミオソフィア (現状の力は十分に発揮) 【中川雅師】今季は少し厳しい条件になっているが、この馬なりに毎回粘り強い走りはしてくれています。これもソツのない競馬でひとつでも上を。

11◎サッキールピアノ (デキ充実、4走前のリベンジ可) 【加藤義師】春先の連闘もこなしてくれたし、前走は強敵相手にあの位置から競り勝ってくれました。昨年の暮れを思うと、随分と体質面で強くなった感じがする。初めてのA級戦ですが、何処までやれるか楽しみ。

調教タイム&守評

- 1 アルティスタエース (仕上がりアップ) 前 軽目の調整 4.23 稍 577 431 291 138 馬なり○助手
2 エムティヒビキ (呼吸合ってきて) 前 中間軽目 4.25 重 616 445 291 138 馬なり○魚住
3 グランメゾン (直前は落ち着いて) 前 良内 502 374 252 121 直強目○助手
4 ルナエルモッサ (スタミナ温存して) 前 良 531 380 247 121 馬なり○魚住
5 マイネルヘリテージ (相手に歩調合わせ) 前 良 557 396 249 122 直強目○助手
6 ガクチカキッズ (かみのない走り) 前 中間軽目 4.25 重 561 412 273 128 馬なり○助手
7 ブーケドフルール (ラスト弾けた) 前 良 509 371 250 122 直強目○助手
8 アルカウン (活気が戻って) 前 中間軽目 軽目の調整
9 キョウエイロナ (集中させながら) 前 良 584 368 240 125 直強目○助手
10 ミオソフィア (体力温存させて) 前 中間軽目 軽目の調整
11 サッキールピアノ (不安見当たらない) 前 良 531 382 250 120 馬なり○加藤 軽目の調整
12 ウインコマチ (ボリュームを保つ) 前 重内 614 450 295 137 馬なり○田知 軽目の調整